**教督表1－5 本科听课记录表**（设计类、美术类课程用）

**20 —20 学年第 学期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程信息 | 课程名称 | | |  | | 课程编号、课序号 | | |  | | | |
| 课程类型 | | | 公共必修课□ 学科基础课□ 专业课□ 公共选修课□ 其他□ | | | | | | | | |
| 教师信息 | 姓 名 | | |  | 职 称 |  | 所在学院 | | | |  | |
| 教学安排 | 上课地点 | | | 南湖校区□ 首义校区□　　　　　　楼 　 室 | | | | | | | | |
| 上课时间 | | | 年 月 日 星期 　　第 大节 | | | | | | | | |
| 课堂  记事 | 教师: 迟到 是□ 否□ 提前下课 是□ 否□ | | | | | | | | | | | |
| 学生：应到学生人数 ，实到学生人数 ，迟到 人，早退 人 | | | | | | | | | | | |
| 教材配备：有□ (马工程□ 规划□ 自编□ 外文□ 其它□) 无□ | | | | | | | | | | | |
| 听课方式 | 现场听课□ 远程实时听课 □ 视频回放听课□ | | | | | | | | | | | |
| 评价指标 | | | 评价内容 | | | | | 分值 | | 得分 | | |
| 教学态度 | | | 遵守教学纪律，注重教书育人 | | | | | 15 | |  | | |
| 严格课堂管理，言行举止得体 | | | | |
| 教学准备充分，讲授示范认真 | | | | |
| 教学内容 | | | 符合大纲要求，教学内容规范充实 | | | | | 35 | |  | | |
| 技能传授系统完整，重点难点突出 | | | | |
| 基本原理、教学步骤讲解全面细致 | | | | |
| 注重知识拓展，理论联系实际 | | | | |
| 教学技能 | | | 教学内容娴熟，讲授示范熟练准确 | | | | | 35 | |  | | |
| 课堂调控自如，时间安排合理 | | | | |
| 重视能力培养，注重技能和方法训练 | | | | |
| 注重因材施教，指导学生耐心细致 | | | | |
| 课堂总体效果 | | | 学生学习热情、参与度高，师生互动好 | | | | | 15 | |  | | |
| 启发学生思考，指导到位、针对性强 | | | | |
| 学习氛围浓厚，学生知识技能明显提升 | | | | |
| 教学特色  （加分项） | | |  | | | | | 10 | |  | | |
| 小计 | | |  | | | | | 110 | |  | | |
| 课堂  教学  过程  及讲授  主要  内容 | |  | | | | | | | | | |
| 教学  保障  情况 | |  | | | | | | | | | |
| 学生  学习  情况 | |  | | | | | | | | | |
| 意见  与建议 | | 课堂教学值得肯定的方面与有待改进的方面 | | | | | | | | | |

**教学督导员签名： 听课时间：　年　　月　　日第　　节**

**教学督导与评估中心制表**